



AVALIAÇÕES - 2º TRIMESTRE / 2023

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

AV1 (Valor: 3,0 pontos)		
DATAS		DISCIPLINAS
19 de junho	Segunda-feira	Gramática / Química / Música
20 de junho	Terça-feira	Geografia / Física / Arte Cênica
21 de junho	Quarta-feira	História / Geometria
22 de junho	Quinta-feira	Literatura / Álgebra / Arte Visual
23 de junho	Sexta-feira	Sociologia / Redação / Educação Religiosa
26 de junho	Segunda-feira	Biologia / Inglês / Filosofia
2ª Chamada - AV1		
DATAS		DISCIPLINAS
03 de julho	Segunda-feira	Gramática / Química / Redação / Literatura
04 de julho	Terça-feira	Álgebra / Geometria / Biologia / Inglês
05 de julho	Quarta-feira	Geografia / Física / Educação Religiosa / Filosofia
06 de julho	Quinta-feira	História / Sociologia / Artes (Cênica - Visual - Música)

AV2 - SIMULADO ENEM - FTD (Valor: 1,0 ponto)		
DATAS		DISCIPLINAS
25 de agosto	Sexta-Feira	Caderno 1 (Linguagens, Códigos e Ciências Humanas)
26 de agosto	Sábado	Caderno 2 (Matemática e Ciências da Natureza)
2ª Chamada - AV2		
DATAS		DISCIPLINAS
28 de agosto	Segunda-feira	Caderno 1 (Linguagens, Códigos e Ciências Humanas)
29 de agosto	Terça-feira	Caderno 2 (Matemática e Ciências da Natureza)

AV3 - SIMULADO PAS (Valor: 2,0 pontos)		
DATAS		DISCIPLINAS
18 de agosto	Sexta-Feira	Simulado - PAS / Caderno Único
2ª Chamada - AV2		
DATAS		DISCIPLINAS
22 de agosto	Terça-feira	Simulado - PAS / Caderno Único

RECUPERAÇÃO TRIMESTRAL		
DATAS		DISCIPLINAS
11 de setembro	Segunda-feira	Gramática / Redação / Literatura
12 de setembro	Terça-feira	Álgebra / Geometria / Filosofia / Sociologia
13 de setembro	Quarta-feira	Geografia / Física / Educação Religiosa
14 de setembro	Quinta-feira	História / Artes: Cênica / Música / Visual
15 de setembro	Sexta-feira	Biologia / Química / Inglês

**Viva Jesus
em nossos
corações!
Para sempre!**



CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	GRAMÁTICA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de texto. Concordância Nominal. Concordância Verbal. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de texto. Concordância Nominal. Concordância Verbal. Regência Nominal e Verbal. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de texto. Concordância Nominal. Concordância Verbal. Regência Nominal e Verbal. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.
	LITERATURA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> 1ª Fase do Modernismo no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Oswald de Andrade. Mário de Andrade. Manuel Bandeira. 2ª Fase Modernismo no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Rachel de Queiroz. Graciliano Ramos. Jorge Amado. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> 2ª Fase Modernismo no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Rachel de Queiroz. Graciliano Ramos. Jorge Amado. Carlos Drummond de Andrade. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> 1ª Fase do Modernismo no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Oswald de Andrade. Mário de Andrade. Manuel Bandeira. 2ª Fase Modernismo no Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Rachel de Queiroz. Graciliano Ramos. Jorge Amado. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.

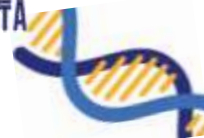


CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	REDAÇÃO	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Avaliação em formato de Produção Textual: <ul style="list-style-type: none"> Dissertação Argumentativa. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Sequências textuais. Leitura e interpretação de textos. Construção dos parágrafos: <ul style="list-style-type: none"> Citações, referências e repertório sociocultural. Mecanismos de coesão. Competências ENEM: <ul style="list-style-type: none"> - 2, 3 e 4. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Sequências textuais. Leitura e interpretação de textos. Construção dos parágrafos: <ul style="list-style-type: none"> Citações, referências e repertório sociocultural. Mecanismos de coesão. Competências ENEM: <ul style="list-style-type: none"> - 2, 3 e 4. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.
	INGLÊS	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Future Perfect Simple. Relative Pronouns and Relative Clauses. Text Interpretation. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Relative Pronouns and Relative Clauses. Modal of obligation, prohibition and no obligation. Text Interpretation. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Future Perfect Simple. Relative Pronouns and Relative Clauses. Modal of obligation, prohibition and no obligation. Text Interpretation. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.



CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	ARTE CÊNICA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u>	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u>	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u>
		<ul style="list-style-type: none"> • Características do Teatro Moderno Brasileiro. • Vida e obra de Nelson Rodrigues: <ul style="list-style-type: none"> - Contexto histórico. • Teatro Simbolista. • Teatro do Absurdo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão da noção espaço no contexto do espaço real e do espaço representado na composição da dança como objeto de arte, da cultura e/ou da natureza. • Identificação e leitura dos elementos e dinâmicas de movimento: <ul style="list-style-type: none"> - Peso, espaço, fluência e tempo e o sentido atribuído no contexto da dança como obra artística • Perdoa-me por me traíres de Nelson Rodrigues. 	<ul style="list-style-type: none"> • Características do Teatro Moderno Brasileiro. • Vida e obra de Nelson Rodrigues: <ul style="list-style-type: none"> - Contexto histórico. • Teatro Simbolista. • Teatro do Absurdo. • Compreensão da noção espaço no contexto do espaço real e do espaço representado na composição da dança como objeto de arte, da cultura e/ou da natureza. • Identificação e leitura dos elementos e dinâmicas de movimento: <ul style="list-style-type: none"> - Peso, espaço, fluência e tempo e o sentido atribuído no contexto da dança como obra artística • Perdoa-me por me traíres de Nelson Rodrigues.
		<u>FONTES DE ESTUDOS:</u>	<u>FONTES DE ESTUDOS:</u>	<u>FONTES DE ESTUDOS:</u>
		<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.

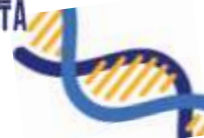


CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	ARTE MÚSICA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Análise das músicas: <ul style="list-style-type: none"> Elevação Mental. Ilumina o Mundo. Malditos Cromossomos. Elementos básicos da música: Melodia, harmonia e ritmo. Monofonia, polifonia e homofonia. Propriedades do som: Música e Física. Classificação universal dos instrumentos musicais. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Análise das músicas: <ul style="list-style-type: none"> Me deixe Mudo. O real resiste. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Análise das músicas: <ul style="list-style-type: none"> Elevação Mental. Ilumina o Mundo. Malditos Cromossomos. Me deixe Mudo. O real resiste. História da música: <ul style="list-style-type: none"> Características da música do período moderno. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.
	ARTE VISUAL	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Arquitetura e Escultura: <ul style="list-style-type: none"> Moderna. Contemporânea: Bauhaus, Walter Gropius, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier. Arte Digital. Obras do PAS: <ul style="list-style-type: none"> Autorretrato na Fronteira do México e dos EUA - Frida Kahlo. Hidalgo Incendiário - José Clemente Orozco. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> As novas linguagens da arte: <ul style="list-style-type: none"> Performance, Instalação, BodyArt, Grafite, Land Art, Arte Conceitual, Vídeo Art, entre outras. Obras do PAS: <ul style="list-style-type: none"> Ilustrações Críticas - Pawel Kuczynski. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Arquitetura e Escultura: <ul style="list-style-type: none"> Moderna. Contemporânea: Bauhaus, Walter Gropius, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier. Arte Digital. As novas linguagens da arte: <ul style="list-style-type: none"> Performance, Instalação, BodyArt, Grafite, Land Art, Arte Conceitual, Vídeo Art, entre outras. Obras do PAS: <ul style="list-style-type: none"> Autorretrato na Fronteira do México e dos EUA - Frida Kahlo. Hidalgo Incendiário - José Clemente Orozco. Ilustrações Críticas - Pawel Kuczynski.



CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	EDUCAÇÃO FÍSICA	AV1 <u>Avaliação em formato de atividade prática.</u> <ul style="list-style-type: none"> Esporte de rede: <ul style="list-style-type: none"> Voleibol. Esporte de invasão: <ul style="list-style-type: none"> Futsal e ginástica como promotor de saúde. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Esporte de rede: <ul style="list-style-type: none"> Voleibol. Esporte de invasão: <ul style="list-style-type: none"> Futsal e ginástica como promotor de saúde. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Exercícios e atividades práticas desenvolvidos em aulas. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Atividades interdisciplinares desenvolvidas no decorrer do trimestre. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <u>Avaliação em formato de atividade prática.</u> <ul style="list-style-type: none"> Esporte de rede: <ul style="list-style-type: none"> Voleibol. Esporte de invasão: <ul style="list-style-type: none"> Futsal e ginástica como promotor de saúde. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Exercícios e atividades práticas desenvolvidos em aulas. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Atividades interdisciplinares desenvolvidas no decorrer do trimestre.
		AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Capítulo 30: <ul style="list-style-type: none"> Globalização e regionalização: os blocos econômicos. Capítulo 31: <ul style="list-style-type: none"> China: nova potência. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Capítulo 32: <ul style="list-style-type: none"> Rússia, Japão e Índia: potências distintas. Capítulo 33: <ul style="list-style-type: none"> O espectro geopolítico do Oriente Médio. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Capítulo 30: <ul style="list-style-type: none"> Globalização e regionalização: os blocos econômicos. Capítulo 31: <ul style="list-style-type: none"> China: nova potência. Capítulo 32: <ul style="list-style-type: none"> Rússia, Japão e Índia: potências distintas. Capítulo 33: <ul style="list-style-type: none"> O espectro geopolítico do Oriente Médio. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.



CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	HISTÓRIA	AV1 CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Primeira República: - Dominação e Resistência. • A Grande Depressão, o Fascismo e o Nazismo. • A Segunda Guerra Mundial. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • A Era Vargas. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Primeira República: - Dominação e Resistência. • A Grande Depressão, o Fascismo e o Nazismo. • A Segunda Guerra Mundial. • A Era Vargas. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO RELIGIOSA	AV1 CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • A ética do cuidado. • O cuidado com a natureza e as religiões de matrizes africanas e os povos indígenas. • A ambientalização das religiões monoteístas. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • A valorização da vida e os debates em Bioética. • A finitude da vida e as explicações religiosas sobre os sentidos para a morte. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none"> • A ética do cuidado. • O cuidado com a natureza e as religiões de matrizes africanas e os povos indígenas. • A ambientalização das religiões monoteístas. • A valorização da vida e os debates em Bioética. • A finitude da vida e as explicações religiosas sobre os sentidos para a morte. FONTES DE ESTUDOS: <ul style="list-style-type: none"> • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.





CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

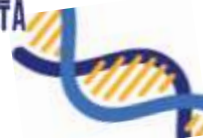
ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	FILOSOFIA	<p>AV1 <u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Os conceitos nietzschianos de niilismo, vontade de potência, além-homem, eterno retorno e amor fati. O pensamento investigativo na razão fenomenológica de Husserl - o fenômeno e o método. <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	<p>AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> O existencialismo de Sartre: <ul style="list-style-type: none"> “O ser e o nada”, a existência e a essência. O empoderamento do ser: consciência, escolhas e responsabilidades. <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	<p>RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Os conceitos nietzschianos de niilismo, vontade de potência, além-homem, eterno retorno e amor fati. O pensamento investigativo na razão fenomenológica de Husserl - o fenômeno e o método. O existencialismo de Sartre: “O ser e o nada”, a existência e a essência. O empoderamento do ser: consciência, escolhas e responsabilidades. <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático., se Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.
	SOCIOLOGIA	<p>AV1 <u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> As concepções de Estado para os clássicos da Sociologia: Max Weber, Émile Durkheim e Karl Marx e sua aplicabilidade para a realidade do Estado Brasileiro. Do Estado Novo e a Segunda República à atualidade. <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	<p><u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Democracia e disputas de poder político. Constituição Federal: <ul style="list-style-type: none"> Título II, capítulo IV, artigos 14 a 16; capítulo V, artigo 17 - Título IV, capítulo I, seções I a V, artigos 44 a 56 (PAS 3). <p><u>FONTES DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Livro didático. Exercícios e atividades. Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno. 	<p>RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> As concepções de Estado para os clássicos da Sociologia: Max Weber, Émile Durkheim e Karl Marx e sua aplicabilidade para a realidade do Estado Brasileiro. Do Estado Novo e a Segunda República à atualidade. Democracia e disputas de poder político. Constituição Federal: <ul style="list-style-type: none"> Título II, capítulo IV, artigos 14 a 16; capítulo V, artigo 17 - Título IV, capítulo I, seções I a V, artigos 44 a 56 (PAS 3).

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS (AV1, AV3 e RECUPERAÇÃO)

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

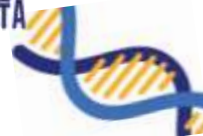
ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	ÁLGEBRA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> Unidade 11 - Análise combinatória: • Capítulo 22: - Combinatória. • Capítulo 23: - Probabilidade. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> Unidade 11 - Análise combinatória: • Capítulo 23: - Probabilidade. Unidade 12 - Geometria e álgebra no Plano Cartesiano: • Capítulo 24: - Geometria Analítica: Pontos e retas. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> Unidade 11 - Análise combinatória: • Capítulo 22: - Combinatória. • Capítulo 23: - Probabilidade. Unidade 12 - Geometria e álgebra no Plano Cartesiano: • Capítulo 24: - Geometria Analítica: Pontos e retas. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	GEOMETRIA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> • Capítulo 28: - Polinômios. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> • Capítulo 28 - Polinômios. • Capítulo 29: - Equações Polinomiais. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> • Capítulo 28 - Polinômios. • Capítulo 29: - Equações Polinomiais. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.



3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	BIOLOGIA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Genética: - Fundamentos. • Herança autossomas: - 1ª Lei de Mendel. • Probabilidade. • Heredogramas: Análise. • Alelos Múltiplos. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Polialelia e grupos sanguíneos. • 2ª Lei de Mendel. • Interação gênica. • Sexo e herança genética. • Biotecnologia. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • - Genética: - Fundamentos. • Herança autossomas: - 1ª Lei de Mendel. • Probabilidade. • Heredogramas: Análise. • - Polialelia e grupos sanguíneos. • 2ª Lei de Mendel. • Interação gênica. • Sexo e herança genética. • Biotecnologia. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.
	FÍSICA 1 e 2	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica. • Tensão e potência elétrica. • Circuito elétrico. • Resistores. • Associação de Resistores. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica. • Tensão e potência elétrica. • Circuito elétrico. • Resistores. • Associação de Resistores. • Geradores Elétricos. • Receptores Elétricos. • Associação de geradores e receptores. • Medidores Elétricos. • Leis de Kirchhoff. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica. • Tensão e potência elétrica. • Circuito elétrico. • Resistores. • Associação de Resistores. • Geradores Elétricos. • Receptores Elétricos. • Associação de geradores e receptores. • Medidores Elétricos. • Leis de Kirchhoff. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.



3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

A AV2 é um Simulado realizado pela Editora FTD cujos conteúdos são os objetos gerais de estudo, aplicados à série no trimestre.

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS		
CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	QUÍMICA	AV1 <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Termoquímica. • Lei de Hess. • Cinética química. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	AV3 - Simulado PAS <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Equilíbrio químico. • Princípio de Le Chatelier. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno. 	RECUPERAÇÃO <u>CONTEÚDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Termoquímica. • Lei de Hess. • Cinética química. • Equilíbrio químico. • Princípio de Le Chatelier. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático. • Exercícios e atividades. • Atividades postadas na Sala de Aula Google. • Anotações feitas no caderno.